

## OCENJEVALNI LIST

VPR-2025/2026 – FOLKLORNA DEJAVNOST

<b>OCENA REFERENČNOSTI PRIJAVITELJA</b>	<b>ŠT. TOČK - 100</b>
<b>a.) Dosežki na strokovno spremljanih prireditvah v letih 2022, 2023 in 2024</b>	<b>30</b>
Ali ste dosegli 1., 2., 3. mesto ali prejeli posebno priznanje strokovne žirije na državnem Maroltovem srečanju odraslih folklornih skupin v letu 2022	(10)
Ali ste dosegli 1., 2., 3. mesto ali prejeli posebno priznanje strokovne žirije na državnem Maroltovem srečanju odraslih folklornih skupin v letu 2023	(10)
Ali ste dosegli 1., 2., 3. mesto ali prejeli posebno priznanje strokovne žirije na državnem Maroltovem srečanju odraslih folklornih skupin v letu 2024	(10)
<b>b.) Večji in pomembnejši samostojni projekti v letih 2022-2024</b>	<b>41</b>
<b>c.) Medijska odmevnost (tehtnejše objave in predvajanje na TV, spletne objave)</b>	<b>9</b>
<b>d.) Status nevladne organizacije v javnem interesu na področju kulture</b>	<b>20</b>

<b>OCENA PRIJAVLJENEGA PROGRAMSKEGA SKLOPA - ZALOŽNIŠTVO*</b>	<b>ŠT. TOČK - 60</b>
<b>a.) Idejna zasnova, aktualnost in pomembnost z vidika arhiviranja pomembne glasbeno-plesne dediščine</b>	<b>25</b>
<b>b.) Prispevek projekta založništva k razvoju folklorne dejavnosti</b>	<b>25</b>
<b>c.) Reference strokovnega vodstva</b>	<b>10</b>

<b>OCENA PRIJAVLJENEGA PROGRAMSKEGA SKLOPA – NOVA AVTORSKA DELA (glasbene in pevske priredbe ter koreografije)</b>	<b>ŠT. TOČK - 60</b>
<b>a.) Idejna zasnova, tematska izvirnost in vsebinska tehtnost, kakovost avtorskega pristopa</b>	<b>25</b>
<b>b.) Prispevek novih avtorskih del k razvoju folklorne dejavnosti</b>	<b>25</b>
<b>c.) Reference avtorjev novih del</b>	<b>10</b>

<b>OCENA PRIJAVLJENEGA PROGRAMSKEGA SKLOPA – PRIREDITVE IN/ALI POSEBNI PROJEKTI</b>	<b>ŠT. TOČK - 60</b>
<b>a.) Vsebinska zaokroženost, inovativnost, aktualnost</b>	<b>25</b>
<b>b.) Prispevek k razvoju folklorne dejavnosti, umetniške produkcije na folklornem področju in/ali vključevanje posebej nadarjenih mladih domačih avtorjev in izvajalcev</b>	<b>25</b>
<b>c.) Reference strokovnega vodstva</b>	<b>10</b>

<b>OCENA PRIJAVLJENEGA PROGRAMSKEGA SKLOPA</b>	<b>ŠT. TOČK - 60</b>
--	----------------------

<b>– GOSTOVANJA PO SLOVENIJI OZ. ZAMEJSTVU S SAMOSTOJNIMI DALJŠIMI NASTOPI ALI MEDNARODNO SODELOVANJE</b>	
<b>a.) Načrt in vsebina gostovanja po Sloveniji oz. zamejstvu s samostojnimi daljšimi nastopi ALI reference festivala/tekmovanja v tujini, trajanje in vsebina oz. oblika in vsebina drugega mednarodnega sodelovanja v Sloveniji ali tujini ter reference sodelujočih skupin</b>	30
<b>b.) Pomen gostovanja in doprinos k pestrosti, dostopnosti folklorne produkcije in ponudbe v Sloveniji oz. zamejstvu ALI pomen udeležbe v tujini za folklorno skupino in slovensko prepoznavnost oz. pomen gostovanja izbranih skupin v Sloveniji</b>	30

Prijavitelj poleg ocene referenčnosti (do 100 točk) prejme točke za prijavljene projektne sklope (do 60 točk na prijavljeni sklop). V prijavi mora izbrati dva (2) projektna sklopa za leto 2025 in dva (2) projektna sklopa za leto 2026. Najvišje možno število vseh prejetih točk je 340.